



Международная
научно-практическая конференция

НАУКА О НАСЛЕДИИ

Конференция организована совместно секциями «Образование» и «Сохранение культурного наследия»
в рамках деловой программы МКФ 2017



VI САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ
КУЛЬТУРНЫЙ
ФОРУМ



АУИПИК
АССОЦИАЦИЯ
УЧРЕЖДЕНИЙ
СОХРАНЕНИЯ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ

Резолюция по итогам международной научно-практической конференции "Наука, наследие и технологии"

Санкт-Петербург

15-16 ноября 2017 г.

1. Содействовать проведению Международной конференции «Исследование произведений искусства и объектов культурно-исторического наследия. Новые технологии и их применение» на базе ФГБУК «Государственный Русский музей», посвященной неразрушающим методам диагностики и анализа для исследования, консервации и реставрации художественных, музейных и культурно-исторических памятников с привлечением ведущих зарубежных и российских специалистов в июле 2018 года.
2. Пересмотреть РНиП 4.05.01-93 Реставрационные нормы и правила. Методические рекомендации по определению стоимости научно-проектных работ для реставрации недвижимых памятников истории и культуры. Включить в документ учет стоимости исследовательских, подготовительных и верифицирующих работ, использующих новые технологические подходы.
3. Разработать нормативно-методический документ «Рекомендации по определению оптимальных параметров микроклимата для объектов культурного наследия, обеспечивающих их долговременную сохранность». Поручить разработку Московскому архитектурному институту (Государственная Академия).
4. Направить в Министерство образования и науки России ходатайство о необходимости формирования системы подготовки специалистов в области изучения и сохранения культурного наследия по направлению «Точные исследования объектов культурного наследия».
5. Рассмотреть возможность введения специальности «Эксперт-технолог объектов культурного наследия» в общероссийский классификатор специальностей и разработать основные положения профессионального стандарта по этой специальности.
6. Инициировать формирование открытого научно-практического объединения, включающего ведущие российские ВУЗы и ГБУК, обладающими кадровой и материально-технической, информационной базами в области точных исследований в сфере сохранения и изучения памятников культурного наследия с целью:
 - формирования концепции, регламента функционирования и последующей реализации единой базы данных точных исследований объектов культурного наследия;



Конференция организована совместно секциями «Образование» и «Сохранение культурного наследия» в рамках деловой программы МКФ 2017



- разработки предложений по формированию/оптимизации нормативно-правовой базы в сфере точных исследований объектов культурного наследия;
- научно-практической базы проведения стажировок, курсов повышения квалификации в области сохранения и изучения ОКН;
- разработки и рецензирования программ популяризации точных исследований в сфере сохранения и изучения объектов культурного наследия.

7. Инициировать разработку на базе факультета свободных искусств СПбГУ:

-программы по освоению новых методологических подходов и технологических практик в области реставрации и реконструкции объектов культурного наследия, включающую партисипативные формы работы и активное взаимодействие с профессиональным сообществом.

-стратегии технологического и методологического развития центров и проектов, занимающихся изучением и сохранением объектов культурного наследия;

-программы повышения квалификации специалистов, обслуживающих научное оборудование.

8. Направить ходатайство в Министерство образования и Министерство культуры о рассмотрении возможности организации Северо-западного учебно-методического центра исследований и разработок в сфере сохранения культурного наследия на базе СПбГУ, в задачи которого входило бы:

- освоение опыта зарубежных специалистов в области изучения объектов культурного наследия;

- ведение и сопровождение международных проектов в области изучения, реставрации и реконструкции объектов культуры;

- проведение общероссийских и международных мероприятий по культурному наследию, освоению методологических подходов и технологических практик в области реставрации и реконструкции объектов культурного наследия;

- более полное использование современное научное оборудование Научного парка СПбГУ.