



**Программа секции «Сохранение культурного наследия»  
VI Петербургского международного культурного форума.**

Руководитель секции:

**Олег Владимирович Рыжков**, заместитель министра культуры РФ

Со-руководители секции:

**Federica Rossi**, приглашенный профессор Московского архитектурного института, научный сотрудник Kunst historisches Institut in Florenz – Max-Planck-Institut;

**Dominique Siegwart**, заместитель главного берейтора школы верховой езды «le Cadre noir», координатор проекта внесения французской традиции высшей школы верховой езды в наследие ЮНЕСКО.

**15 ноября 2017 г.**

10.00-17.30

Место проведения: Дворец Бобринских, ул.Галерная, 58-60

**Международная научно-практическая конференция «Наследие, наука и технологии (Heritage science)».**

Совместно с секцией «Образование»

Организаторы – ФГБУК «Агентство по управлению и использованию памятников истории и культуры» и СПбГУ

Профессиональный поток.

Рабочие языки – русский, итальянский, французский

*Необходима предварительная регистрация у организатора конференции*

Модераторы – Federica Rossi (Италия), историк архитектуры, искусствовед, приглашенный профессор МАрХИ и научный сотрудник немецкого Института искусств во Флоренции, Ласка Татьяна Владимировна, старший преподаватель кафедры изобразительного искусства СПбГУ

Приветственное слово:

Рыжков Олег Владимирович, заместитель Министра культуры РФ;

Кропачев Николай Михайлович, Ректор Санкт-Петербургского Государственного Университета

Спикеры:

- Pascal Lievaux, руководитель Департамента управления исследованиями и научной политики Генеральной Дирекции наследия Министерства культуры и коммуникаций Франции, представитель французской системы E-RHNS, «Наука о наследии в Министерстве культуры Франции»;

- Fabrizio Parulli, генерал, командующий Специализированной Службой карабинеров по охране объектов культурного наследия (Италия), «Наука и наследие: опыт работы специализированной Службы карабинеров по розыску и сохранению объектов культурного и исторического наследия»;

- Fabio Lucchesi, профессор, руководитель Лаборатории Larist по определению идентичности и представительства устава территории Университета Флоренции (Италия), «Использование географических информационных технологий в описании идентичности территорий»;

- Сирро Сергей Владимирович, заведующий отделом реставрации музейных ценностей, Государственный Русский музей, "Технологические исследования, современные аналитические методы и мобидбные лаборатории, используемые для реставрации и атрибуции ОКН";

- Michel Menu, директор Департамента исследований Лаборатории C2RMF Министерства Культуры Франции, Париж, «Применение достижений науки для экспертизы и сохранения музейных произведений искусства в лаборатории C2RMF»;

- Gabriella Cianciolo Cosentino, институт Макса Планка и Общество прикладных исследований им. Фрацигофера (Италия), «Арка Помпеи и лаборатории проекта (Мюнхен и Флоренция)»;

- Ромашкевич Татьяна Анатольевна, художник-реставратор высшей категории, Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Новгородский государственный объединенный музей-заповедник», «Новые технологии и старые методы. Новгородские фрески – практический опыт»;
- Paola Lorenzi, Предприятие по обработке полудрагоценных камней Opificio Pietredure, Флоренция (Италия), «Новые технологии в обработке и сохранении камня памятников истории и культуры».

**16 ноября 2017 г.**

9.30-17.00

Место проведения: Бронзовый зал Дома Архитекторов (особняк Половцова), ул.Б.Морская, д.52  
**Международная научно-практическая конференция «Историко-культурное конное наследие России и Европы. Экономика, спорт, туризм и окружающая среда». День первый.**  
Совместно с Минкультуры Франции и Французским институтом в России

Профессиональный поток

Рабочие языки – русский, французский, английский

Научный руководитель и модератор – Pascal Lievaux, главный хранитель наследия, Руководитель департамента управления исследованиями и научной политики Генеральной дирекции наследия Министерства культуры Франции.

Вступительное слово заместитель министра культуры РФ Олег Владимирович Рыжков

Тема утреннего заседания (10.00-13.15) – «Значимые архитектурные ансамбли конного наследия России и Европы: богатая история требующая продолжения»

Докладчики:

- Яковлев Алексей Николаевич, научный сотрудник Института искусствознания, «Архитектура конных комплексов России (Презентация каталога сохранившихся конных комплексов России, являющихся памятниками истории и культуры)»;

- Jean-Louis Gouraud, писатель, журналист, «Некрополь нетрудоспособных лошадей императорской резиденции»;

- Pascal Lievaux, «Конюшни французских замков: история и патримонизация»;

- Paolo Cornaglia, профессор Политехнического университета в Турине, «Конюшни Дома Савой в Турине и в резиденциях для охоты и досуга: барочная система сооружений, от заброшенности к реставрации»;

- Юрген Виллен, архитектор, директор компании, и Ирина Мехришвили, архитектор, ответственная по проектам в России и странам СНГ, Willen Associates Architekten (Германия), “Home for horses – specific architectural requirements for the restoration of historic and new horse stables”.

Тема дневного заседания (14.30-17.00) - «Традиции применения лошади: нематериальное и материальное наследие»

Докладчики:

- Guillaume Henry, Директор департамента конной литературы Издательства Belin, Президент комитета по внесению Французской традиции верховой езды в список нематериального наследия ЮНЕСКО;

- Joao Pedro Rodriguez, главный берейтор Португальской школы верховой езды, «Португальская школа искусства верховой езды»;

- Patrick Teisserenc, главный берейтор школы верховой езды Кадр нуар (Франция), «Французская традиция верховой езды»;

- Charles Eloi-Vial, хранитель национальной библиотеки Франции, «Лошадь при дворе Наполеона: история, память наследие»;

- Gabriel Cortes, писатель, «Джеймс Филлис, наездник Европы, на службе России»;

- Christophe Degueurse, хранитель в музее Фрагонар, «Уход за лошадыо: практики с отпечатком наследия».

10.00-18.00

Место проведения: Дворец Бобринских, ул.Галерная, 58-60

**Международная научно-практическая конференция «Наследие, наука и технологии (Heritage science)».**

Совместно с секцией «Образование»

Организаторы – ФГБУК «Агентство по управлению и использованию памятников истории и культуры» и СПбГУ

Профессиональный поток.

Рабочие языки – русский, итальянский, французский

*Необходима предварительная регистрация у организатора конференции*

Модератор - Federica Rossi (Италия), историк архитектуры, искусствовед, приглашенный профессор МАрХИ и научный сотрудник немецкого Института искусств во Флоренции, Ласка Татьяна Владимировна, заместитель директора Института искусств факультета филологии и искусств СПбГУ

Спикеры:

- Anne Julie Etter, Старший преподаватель кафедры истории Университета Сержи-Понтуаз, координатор Научного Фонда культурного наследия, Франция, «Организация и развитие сотрудничества между университетами и учреждениями культуры: пример Фонда развития науки о культурном наследии во Франции»

- Ивашов Сергей Иванович, лауреат премии Правительства РФ, начальник Лаборатории дистанционного зондирования МГТУ им. Н.Э.Баумана, "Использование голографических подповерхностных радиолокаторов при обследовании и реконструкции объектов культурного наследия России и Италии"

- Парфенов Вадим Александрович, канд. техн. наук, доцент кафедры квантовой электроники и оптико-электронных приборов, кафедры Лазерных измерительных и навигационных систем СПбГЭТУ «ЛЭТИ», по совместительству – доцент кафедры Лазерной техники и лазерных технологий Санкт-Петербургского университета информационных технологий, механики и оптики», «Применение лазерных технологий для сохранения памятников истории и культуры в Санкт-Петербурге»

- Табунщиков Юрий Андреевич, президент НП «АВОК» (некоммерческое партнёрство «Инженеры по отоплению, вентиляции, кондиционированию воздуха, теплоснабжению и строительной теплофизике»), «Новые технологии в реставрации: температурно-влажностное состояние и долговечность»;

- Попов Александр Владимирович, архитектор-реставратор, Лауреат Государственной премии РСФСР, член Научно-методического совета Министерства культуры РФ, ООО "Реставрационный центр Архитектура - Производство – Обучение», «Новые технологии в обработке и сохранении древесины памятников истории и культуры».

- Шашкин Алексей Георгиевич, доктор геолого-минералогических наук, генеральный директор института «Геореконструкция», «Диагностика технического состояния памятников архитектуры»

- Thierry Radelet, реставратор-диагностик. владелец частной лаборатории реставрации и диагностики культурного наследия (Италия), «Практический случай с распятием “Святой лик Иисуса” в городе Лука: неинвазивный метод анализа в виртуальной реставрации»;

- Raffaele Cariani, архитектор проекта Katatexilux, Amelia (Италия), «Мультимедийная презентация проекта «Церковь Девы Марии на южной стороне Римского форума в Риме»;

- Войнаровский Александр Евгеньевич, генеральный директор ООО НПП Фотограмметрия, к.т.н., доцент Санкт-Петербургского Государственного Университета, «Цифровые технологии в архитектурной фотограмметрии».

---

10.00-11.00

Место проведения: Главный штаб Эрмитажа (зал на 70 мест)

**Презентация АНО «Подводное культурное наследие»**

Профессиональный поток

Рабочий язык- русский

Ведущий – Кулагин Андрей Валериевич, директор АНО «Подводное культурное наследие»

---

10.00 – 13.00

Место проведения: конференц-зал «РОСФОТО», ул. Большая Морская, д.35

**Научно-практический семинар и дискуссия для специалистов «Сохранение фотографического наследия. Вопросы хранения цифровых музейных объектов»**

Организатор – музейно-выставочный центр РОСФОТО

Профессиональный поток

Рабочий язык – русский

Доклады:

- Максимова Анна Владимировна, директор выставочных и издательских программ ФГБУК «Государственный музейно-выставочный центр РОСФОТО». Доклад «Презентация работы научно-методического центра по сохранению фотодокументов» (10.00-11.00)

- Тихонов Алексей Алексеевич, заведующий отделом фототехнологической работы ФГБУК «Государственный музейно-выставочный центр РОСФОТО». Практический семинар «Программа учета и хранения цифровых объектов музейного хранения и мультимедиа ресурсов музея»  
Дискуссия «Принципы приема на музейное хранение цифровых материалов»

Модератор: Тихонов Алексей Алексеевич, заведующий отделом фототехнологической работы ФГБУК «Государственный музейно-выставочный центр РОСФОТО »;

Выступающий: Романова Яна Вячеславовна, главный хранитель музейных предметов ФГБУК «Государственный музейно-выставочный центр РОСФОТО».

---

10.00- 17.00

Место проведения: Библиотека Российской Академии наук. Санкт-Петербург, Биржевая линия, дом 1

Научно-практическая конференция «**Исследование, реставрация и консервация рукописей**»

Организаторы: Санкт-Петербургское отделение Археографической комиссии РАН, Библиотека Российской академии наук, Лаборатория консервации и реставрации документов Санкт-Петербургского филиала архива РАН

Рабочий язык - русский

Спикеры:

- Элина Николаевна Добрынина, заведующая отделом научных исследований и реставрации пергаменных рукописей ВХНРЦ им. Акад. И.Э. Грабаря;

- Алексей Владимирович Сиренов, член-корреспондент РАН, доктор исторических наук, профессор института истории РАН;

- Александр Алексеевич Галушкин, канд. техн. наук, заведующий Лабораторией консервации и реставрации документов СПбФ АРАН;

- Гонобоблева Софья Львовна, старший научный сотрудник Лаборатории консервации и реставрации документов СПбФ АРАН.

---

13.00-14.00

Место проведения: штаб-квартира Русского Географического общества, пер. Гривцова, 10

**Осмотр выставки «Контрабанда. Три века под водой».**

Совместно с Русским географическим обществом и Музеем истории г.Кронштадта

Профессиональный поток

Рабочий язык – русский, последовательный перевод на английский для иностранных гостей

Приветственное слово исполнительного директора Центра подводных исследований РГО Сергея Фокина и директора Музея истории Кронштадта Евгения Гришко. Представление команды проекта «Архангел Рафаил». Осмотр выставки.

Выставка посвящена объекту исследований Центра подводных исследований РГО – затонувшему в 1724 году любекскому торговому судну «Архангел Рафаил» и уникальным артефактам, пролежавшим 300 лет под водой.

---

14.00-17.00

Место проведения: штаб-квартира Русского Географического общества, пер. Гривцова, 10

**Пленарное заседание секции «Сохранение подводного культурного наследия»**

Совместно с Институтом истории материальной культуры РАН, Русским географическим обществом

Профессиональный поток

Рабочие языки – русский, английский

Модератор: Соловьева Наталья Федоровна, заместитель директора Института истории материальной культуры РАН, к.и.н., эксперт РГО

### **Часть 1. Практика применения международного законодательства для объектов подводного культурного наследия (ОПКН): итоги и перспективы**

Спикеры:

- Arturo Rey da Silva (Испания), секретариат Конвенции по защите подводного культурного наследия ЮНЕСКО;
- Chris Underwood (Аргентина-Великобритания), эксперт ИКОМОС;
- Шалай Виктор Алексеевич, директор Приморского музея им. В.К. Арсеньева, Владивосток.

### **Часть 2. Сохранение, реставрация, содержание, использование и экспонирование объектов подводного культурного наследия**

- David Gregory (Дания-Великобритания), координатор проекта SASMAP , Национальный музей Дании;
  - Nakan Oniz (Турция), Сельджукский Университет;
  - Соловьев Сергей Львович, с.н.с. Отдела охранной археологии Института Истории Материальной Культуры РАН, в.н.с. Отдела истории и культуры Античного мира Государственного Эрмитажа, к.и.н., "Конвенция ЮНЕСКО о подводном культурном наследии: инструмент сотрудничества или препятствие для национальной культурной политики: взгляд с российского берега»;
  - Фокин Сергей Георгиевич, исполнительный директор АНО «Центр подводных исследований РГО», «Центр подводных исследований Русского географического общества. Глубинные практики»;
  - Iwona Romian (Польша), Зав.отделом Подводной археологии, Национальный морской музей, Гданьск;
  - Leonardus Cornelis de Wit (Нидерланды), эксперт Агентства по образованию, науке и культуры;
  - Чайка Иван Геннадьевич, руководитель Краснодарского регионального отделения Русского географического общества, Презентация документального фильма "Второе рождение линкора";
  - Вахонеев Виктор Васильевич, Черноморский центр подводных исследований, «Основные направления работы Музея подводной археологии в Феодосии (Крым)» .
- 

14.00- 16.00

Место проведения: Главный штаб Эрмитажа (зал на 100 мест)

#### **Круглый стол «Революция и Наследие»**

К 100-летию Великой Российской революции

Совместно с Комитетом по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга (КГИОП) и Научно-исследовательским институтом теории и истории архитектуры и градостроительства (НИИТИАГ).

Профессиональный поток

Рабочие языки – русский, английский, французский

*Вопросы для обсуждения:*

- *переоценка наследия, изменение отношения к нему;*
- *идеологизация наследия;*
- *судьбы культурно-исторического наследия в годы революции и в постреволюционный период; столица и провинция;*
- *формирование системы государственной охраны памятников;*
- *опыт России (1905, 1917) и Франции (1789, 1830, 1848, 1871) – сходство и различие.*

Модератор: Спиридонова Юлия Валентиновна, доцент Санкт-Петербургского государственного института культуры

Эксперты: Щенков Алексей Серафимович, заведующий Отделом проблем реконструкции и реставрации историко-архитектурного наследия НИИТИАГ; Кульчинская Елена Дмитриевна, искусствовед, член Международной ассоциации художественных критиков.

Участники дискуссии:

- Овсянникова Елена Борисовна, профессор Московского архитектурного института, член Правления российского отделения DOCOMOMO;
- Marie Monfort, хранитель исторических памятников Регионального управления по культуре провинции Иль-де-Франс;

- Yann Potin, научный сотрудник Национального архива Франции, преподаватель-исследователь Университета Париж-Север (CERAL);
  - Julie Deschepper, аспирант научно-исследовательского центра Европы Евразии и преподаватель Российской и советской истории INALCO, Франция;
  - Рязанцев Николай Павлович, доцент Московского государственного университета путей сообщения (Ярославский филиал);
  - Волчок Юрий Павлович, заведующий отделом Новейшей истории архитектуры и градостроительства НИИТИАГ;
  - Куклинова Ирина Анатольевна, доцент Санкт-Петербургского государственного института культуры.
- 

18.15-19.30

Место проведения: Главный штаб Эрмитажа

**Церемония вручения премии «Феникс» за лучший осуществленный проект приспособления памятников истории и культуры к современному использованию**

Профессиональный поток

Рабочий язык - русский

---

18.30-20.30

Место проведения: Строгановский дворец, Невский просп., д.17

**Презентация совместного проекта Русского музея и благотворительного фонда В.Потанина с участием баронессы Людинсгаузен, урожд. Э.А.Строгановой по итогам реставрации Строгановского дворца**

Профессиональный поток

Рабочий язык - русский

Ведущий – Гусев Владимир Александрович, директор Русского музея

Вход по специальным приглашениям

---

19.00-21.00

Место проведения: Концертный зал Международной академии музыки Елены Образцовой, Невский проспект 35, лит.В (вход через центральный портик Большого Гостиного двора)

**Открытая лекция директора National Trust Simon Murray (Великобритания) "Сохранять культурное наследие - это модно. Опыт Национального Фонда, Великобритания"**

Совместно с Санкт-Петербургским городским отделением ВООПИиК

Общественный поток

Рабочий язык – английский, последовательный перевод на русский

На лекции Саймон Мюррей покажет красочные слайды фантастически красивых особняков и замков Великобритании и расскажет (на прекрасном британском английском), как Национальный Фонд смог кардинально изменить отношение британцев к культурному наследию от абсолютно безразличного до модной и духовно наполненной потребности вот уже 5 миллионов граждан - членов Национального фонда.

---

20.00-22.00

Место проведения: «Книжная лавка писателей», Невский пр-т, д.66

**Презентация русского издания книги Gabriel Cortes «Джеймс Филлис: Всадник Европы» с участием автора**

Общественный поток

Рабочие языки - русский, французский

---

**17 ноября 2017 г.**

10.00-16.00

Место проведения: Бронзовый зал Дома Архитекторов (особняк Половцова), ул.Б.Морская, д.52

**Международная научно-практическая конференция «Историко-культурное конное наследие России и Европы. Экономика, спорт, туризм и окружающая среда». День второй.**

Совместно с Минкультуры Франции и Французским институтом в России

Профессиональный поток

Рабочие языки – русский, французский, английский

Научный руководитель и модератор –Pascal Lievaux, главный хранитель наследия, Руководитель департамента управления исследованиями и научной политики Генеральной дирекции наследия Министерства культуры Франции

Тема утреннего заседания (10.00-12.00)– «Живое наследие для современной публики»

Докладчики:

- Турова Екатерина Алексеевна, зам.директора филиала ФГБУК АУИПИК по СЗФО,
- Jacqueline Mongellaz, Директор замка-музея в Сомюре, «Седла, стремяна и аммуниция: трудности консервации и показа публике хрупкого наследия»;
- Сейед Мохаммад Бехешти, Директор исследовательского института культурного наследия и туризма Исламской Республики Иран;
- Thierry Gausseron, генеральный администратор государственного учреждения замка Версаля, «Привлечения интереса к конюшням Версальского дворца»;
- Dominique Siegwart, наездник Кадр Нуар, соруководитель секции «Сохранение культурного наследия», «Французская традиция верховой езды в нематериальном культурном наследии ЮНЕСКО».

Тема дневного заседания (13.00-16.00) - «Лошадь сегодня: спорт, туризм, наследие»

Докладчики:

- Sylvine Picquel-Chevalier, «Возникновение маршрутов конного туризма и наследия во Франции и Европе»;
- Pascal Marry, бывший Генеральный директор национальной делегации по верховой езде на пони Французской федерации верховой езды (FFE) и национальный технический директор, ответственный за пони-программы, «Образование в конной области»;
- Трусов Александр Николаевич, всадник, абсолютный чемпион России по выездке на молодых лошадях 2014 г., «Современная ситуация с конной культурой в России и ее влияние на конный спорт»;
- Баскин Леонид Миронович, Главный научный сотрудник Института проблем экологии и эволюции им. А.Н.Северцова РАН, Руководитель Таежной станции ИПЭЭ в Мантуровском районе Костромской области, «История и традиции коневодства в России»;
- Ullrich Kasselmann, директор Performance Sales International, «Спорт и соревнования»;
- Бабаев Леонид Измайлович, конезаводчик, «Ахалтекинская порода в России»;
- Шогенов Хачим Алисагович, региональный директор ипподромов ОАО "Росипподромы" по СКФО и ЮФО, генерал- лейтенант, «Кабардинская лошадь: история и современная ситуация».

10.00- 13.30

Место проведения: Главный штаб Эрмитажа (зал на 100 мест)

**Круглый стол «Наследие революции»**

К 100-летию Великой Российской революции

Совместно с КГИОП и НИИТИАГ

Профессиональный поток

Рабочие языки – русский, французский, английский

Вопросы для обсуждения:

- *новые формы в архитектуре, их возникновение и развитие;*
- *понятие традиции и ее место в новой архитектуре;*
- *появление новых типов зданий и сооружений;*
- *влияние революции на развитие градостроительства; идеи «новых городов», отношение к старому городу и его трансформация;*
- *«бумажная архитектура»; архитектурные «утопии» и реальное строительство;*
- *новые герои и новые памятники;*
- *«монументальная пропаганда» - опыт России и Франции;*
- *отношение к постреволюционному наследию сегодня.*

Модератор: Малич Ксения Александровна, научный сотрудник Государственного Эрмитажа

Эксперт: Кириков Борис Михайлович, научный сотрудник НИИТИАГ

Участники дискуссии:

- Jean-Louis Cohen, профессор института изящных искусств при Нью-Йоркском университете, профессор Collège de France, Франция;
  - Конышева Евгения Владимировна, доцент Южно-Уральского государственного университета, научный сотрудник НИИТИАГ;
  - Сперанская Варвара Сергеевна, профессор Санкт-Петербургского государственного университета;
  - Лисовский Владимир Григорьевич, профессор Санкт-Петербургского государственного института живописи, скульптуры и архитектуры им.Репина, научный сотрудник НИИТИАГ;
  - Левашко Светлана Сергеевна, ведущий научный сотрудник НИИТИАГ, доцент Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета;
  - Старостенко Юлия Дмитриевна, старший научный сотрудник НИИТИАГ;
  - Коптева Татьяна Владимировна, старший научный сотрудник НИИТИАГ;
  - Токарев Артур Георгиевич, доцент Института архитектуры и искусств Южного федерального университета (Ростов-на-Дону);
  - Явейн Олег Игоревич, профессор Московского архитектурного института, архитектор;
  - Буянова Анна Сергеевна, начальник экскурсионно-массового отдела Государственного музея городской скульптуры в Санкт-Петербурге;
  - Валегина Карина Олеговна, специалист Государственного музея городской скульптуры в Санкт-Петербурге.
- 

10.00-15.00

Место проведения: штаб-квартира Русского Географического общества, пер. Гривцова, 10

**Международная научно-практическая конференция «Опыт и проблемы учета объектов культурного подводного наследия. Формирование Федерального Реестра ОКПН»**

Совместно с Институтом истории материальной культуры РАН, Русским географическим обществом

Профессиональный поток

Рабочие языки – русский и английский

Модераторы– Н.Ф. Соловьева, заместитель директора ИИМК РАН

Докладчики и участники:

- Копейкин Михаил Леонидович, Музей истории Кронштадта;
  - Вахонеев Виктор Васильевич, Черноморский центр подводных исследований, «Паспортизация объектов подводного культурного наследия в Крыму: итоги, проблемы, перспективы» ;
  - Ольховский Сергей Валерьевич, Фанагорийская экспедиция, Институт Археологии РАН;
  - Зеленко Сергей Мусиевич, Центр подводной археологии, Киев (Украина);
  - Константин Богданов, руководитель международной экспедиции "Поклон кораблям Великой Победы", " Затопленные святыни Мологского края" или реальность о Граде Китеже».
- 

10.00-13.00

Место проведения: конференц-зал «РОСФОТО», ул. Б.Морская, 35

**Круглый стол «Промышленное наследие двух столиц: сохранение и популяризация»**

Профессиональный поток

Рабочий язык - русский

Соорганизаторы: проект МосПромАрт (Москва) при поддержке ДКН г.Москвы и КГИОП Санкт-Петербурга

Спикеры:

- Штиглиц Маргарита Сергеевна, доктор архитектуры, профессор кафедры искусствоведения и культурологии СПбГХПА им. А.Л. Штиглица, ведущий научный сотрудник Санкт-Петербургского филиала НИИТИАГ Российской академии архитектуры и строительных наук (РААСН), советник РААСН, «Приоритеты в сохранении промышленного наследия. Национальный и зарубежный опыт»;
- Титова Людмила Олеговна, кандидат архитектуры, руководитель бюро MTArchitects (Москва) «Промышленное наследие. Обратная сторона мер по защите памятников архитектуры»;



- Ганстрём Мария Александровна, кандидат архитектуры, «Историко-архитектурные аспекты музеефикации промышленного наследия Санкт-Петербурга»;
  - Огиренко Андрей Григорьевич – Почетный строитель Москвы, член совета МТПШ «Успешный опыт реконструкции промышленных территорий и актуальные вопросы сохранения промышленных ансамблей Москвы»;
  - Воронина Наталья Владимировна, кандидат архитектуры, ведущий специалист КГИОП (Санкт-Петербург) «Исторический индустриальный комплекс "Арсенал" в Санкт-Петербурге. Историко-культурные аспекты и направления реновации»;
  - Георгиевский Сергей Андреевич, аналитик, ген.дир. Агентства стратегического развития «ЦЕНТР», «Роль промышленного наследия в определении тенденций редевелопмента производственных территорий»;
  - Ромодин Денис Витальевич, историк, старший научный сотрудник ГЦМСИР и Музея «Пресня», «Многообразие московских промышленных архитектурных форм: от эклектики до рационализма»;
  - Крылова Инна Юрьевна, историк, координатор проекта МосПромАрт, «Вопросы изучения и популяризации истории промышленной архитектуры Москвы»;
  - Туралин Виктор Алексеевич, архитектор-реставратор, ведущий архитектор Государственного Эрмитажа, исследователь истории горэлектротранспорта, «Проблемы сохранения исторической транспортной инфраструктуры. Трамвай как часть культурного пространства Петербурга»;
  - Шурыгина Ольга Сергеевна, историк архитектуры, «Архитектура гаражей Москвы и Санкт-Петербурга до 1917 года – малоизвестный пласт индустриальной архитектуры»;
  - Лелина Валентина Ивановна, архитектор, член Союза архитекторов, член Союза писателей, исследователь промышленной архитектуры Санкт-Петербурга, «Опыт приспособление для современного использования промышленных объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге»;
  - Кулиш Всеволод Олегович, заслуженный архитектор России, профессор МАРХИ, «Единственный памятник русского конструктивизма за рубежом. Исследования текстильного комбината в Кайсери (Турция)».
- 

10.30-11.30

Место проведения: Главный штаб Эрмитажа (зал на 70 мест)

**Презентация Ассоциации Владельцев Исторических Усадеб**

Профессиональный поток

Рабочий язык - русский

Ведущие – исполнительный директор АВИУ Алявдин Виссарион Игоревич

---

11:00-14:00

Место отправления: от вестибюля ст. м. "Нарвская"

**Экскурсия в рамках проекта «Открытый город» по закрытым памятникам архитектуры С.-Петербурга «Авангард за Нарвской заставой»**

Общественный поток

---

11.30-13.00

Место проведения: Главный штаб Эрмитажа (зал на 70 мест)

**Презентация «Общества изучения русской усадьбы (ОИРУ)»**

Профессиональный поток

Рабочий язык - русский

Ведущие, члены Правления ОИРУ – Нащокина Мария Владимировна, член-корреспондент РААСН, главный научный сотрудник НИИТИАГ, Чекмарев Андрей Викторович и Слезкин Алексей Валерьевич, искусствоведы, организаторы экспедиций, члены Правления ОИРУ

---

13.30-14.30

Место проведения: Деловая площадка форума

**Торжественное подписание соглашений о сотрудничестве между Федеральным агентством по управлению государственным имуществом и организацией «Всероссийской общественной Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры», ФГБУК «Агентство по управлению и использованию памятников истории и культуры» и организацией «Всероссийской общественной Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры»**

Профессиональный поток

Рабочий язык – русский

Участники: Пристансков Дмитрий Владимирович, руководитель Федеральное агентство по управлению государственным имуществом, Заместитель Министра экономического развития Российской Федерации, Рыбало Роман Алексеевич, руководитель ФГБУК АУИПИК, Демидов Артем Геннадьевич, председатель ЦС ВООПИиК

---

14.00-16.00

Место проведения: Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е.Репина при Российской академии художеств, Университетская набережная, дом 17

**Детская площадка секции «Сохранение культурного наследия». Интерактивная школа «ЮНЫЙ РЕСТАВРАТОР» (мастер-классы для школьников)**

Совместно с Союзом реставраторов Санкт-Петербурга и Санкт-Петербургской академией художеств им. И.Е.Репина

Общественный поток

Рабочий язык - русский

*Союз реставраторов Санкт-Петербурга осуществляет предварительную регистрацию школьников (не более 15 человек в день).*

*Контактное лицо: Лидия Верник, пресс-секретарь Союза реставраторов Санкт-Петербурга - +79119315992, vernik\_lika@mail.ru*

Профессиональные реставраторы познакомят подростков с профессией реставратора. Педагоги Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е.Репина при Российской академии художеств откроют свои мастерские для школьников и покажут им, как российские реставраторы восстанавливают картины, иконы, скульптуру, редкие книги. Ребята сами смогут принять участие в реставрационном процессе. Мастер-класс для школьников проведут преподаватели Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е.Репина и специалисты Союза реставраторов Санкт-Петербурга. Под руководством педагогов подростки отреставрируют фрагменты скульптуры и живописи.

Программа мероприятия:

-экскурсия по реставрационным мастерским;

– выбор мастер-класса (реставрация лепных изделий, реставрация живописи). Проведение инструктажа по технике безопасности;

– мастер-класс;

– выставка работ, вручение сертификата «Юный реставратор», вручение подарочного комплекта «Юный реставратор».

---

14.00- 16.00

Место проведения: конференц-зал РОСФОТО, ул. Б.Морская, 35

**Круглый стол «Проблемы сохранения русских усадеб»**

Профессиональный поток

Рабочий язык – русский, английский (последовательный перевод)

Совместно с

Вопросы для обсуждения:

- *практические аспекты сохранения русских усадеб*

Модератор: Широков Александр Александрович, Президент международного фонда "Русская провинция", член Общественного совета при Министерстве культуры РФ

Эксперт: Simon Murray, директор National Trust

Участники:

- А.Сулов, Председатель ВООПИК Угличского района Ярославской области, главный редактор журнала «Углече Поле»;
  - А.С.Рожкова, председатель комитета по государственной охране объектов культурного наследия Ивановской области;
  - В.В.Стерлина, генеральный директор некоммерческого партнерства «Русская усадьба»;
  - В.Разумов, руководитель проекта «Усадебный экспресс», автор блога «Летопись русской усадьбы», член правления ОИРУ;
  - М.Ю.Лермонтов, председатель Совета Ассоциации Владельцев Исторических Усадеб,
  - Д.Б.Ойнас, руководитель АНО "Возрождение", деловой клуб "Наследие и Экономика".
- 

14.30- 17.00

Место проведения: Главный штаб Эрмитажа (зал на 100 мест)

### **Круглый стол «Сохранение памятников советской архитектуры 1917-1930-х годов»**

К 100-летию Великой Российской революции

Совместно с КГИОП и Российским отделением ДОСОМОМО

Профессиональный поток

Рабочие языки – русский, английский

Вопросы для обсуждения:

- *актуальные проблемы сохранения памятников советской архитектуры 1917-1930-х годов;*
- *пути решения проблемы сохранения памятников советской архитектуры;*
- *популяризация объектов культурного наследия 1917-1930-х годов.*

Модератор: Васильев Николай Юрьевич, генеральный секретарь Российского отделения ДОСОМОМО

Участники дискуссии:

- Штиглиц Маргарита Сергеевна, член-корреспондент Российской академии архитектуры и строительных наук (РААСН), доцент Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета;
  - Душкина Наталья Олеговна, профессор Московского архитектурного университета, вице-президент научного комитета ICOMOS по наследию XX века, член комитета Российского отделения ДОСОМОМО;
  - Чепкунова Ирина Владимировна, заместитель директора Государственного научно-исследовательского музея архитектуры им.А.В. Щусева;
  - Alex Dill, профессор Технологического института Карлсруэ (Германия);
  - Тимофеев Михаил Юрьевич, профессор Ивановского государственного университета;
  - Тайченачева Татьяна Юрьевна, генеральный директор Некоммерческого фонда "ЕА-Сити", член президиума общественного экспертного совета при мэре города Новосибирска по вопросам градостроительства;
  - Кудрявцев Александр Петрович, Вице-президент Российской академии архитектуры и строительных наук, президент Российского национального комитета ИКОМОС;
  - Чернихов Андрей Александрович, первый вице-президент Московского отделения Международной академии архитектуры, президент Архитектурного благотворительного фонда им. Якова Чернихова;
  - Конышева Евгения Владимировна, доцент Южно-Уральского государственного университета.
- 

15.30-17.00

Отправление от штаб-квартиры Русского Географического общества, пер. Гривцова, 10

### **Экскурсия в Центральный Военно-Морской музей**

#### **Посещение выставки развития подводного оборудования.**

Совместно с Институтом истории материальной культуры РАН, Русским географическим обществом, Центральным Военно-морским музеем

Профессиональный поток (для участников Международной научно-практической конференции «Опыт и проблемы учета объектов культурного подводного наследия. Формирование Федерального Реестра ОКПН»)

Рабочий язык – русский, английский (последовательный перевод)

---

19.00-21.00

Место проведения: Концертный зал Международной академии музыки Елены Образцовой, Невский проспект 35, лит.В (вход через центральный портик Большого Гостиного двора)

**Открытая лекция Хенк Слехте, историк, писатель, Дордрехтский музей**

**«Первое поколение голландцев в Санкт-Петербурге» и Бернард Вулдеринк, бывший директор Архива Королевского Дома Нидерландов, «Наследие Нидерландов в голландской Реформатской церкви на Невском пр., 20»**

К 300-летию голландской церкви в Петербурге

Совместно с Генеральным консульством Нидерландов в Санкт-Петербурге и Санкт-Петербургским городским отделением ВООПИиК

Общественный поток

---

19.30-21.30

Место проведения: Белый зал Мраморного дворца, ул.Миллионная, д.5/1

**Концерт «Голос Наследия»**

Профессиональный поток

Рабочий язык - русский

*Вход по отдельным именованным приглашениям*

Солистка – лауреат международных конкурсов Юлия Лежнева (сопрано)

Ансамбль барочной музыки La voce strumentale

Художественный руководитель, дирижер и солист - Дмитрий Синьковский (скрипка)

---

**18 ноября 2017 г.**

9.00-18.00

Место отправления: гостиница «Петро Палас», ул.М.Морская, д.14

**Экскурсия в Кронштадт**

**Посещение музея истории Кронштадта, Петровских доков и фрегата «Полтава».**

Совместно с Институтом истории материальной культуры РАН, Русским географическим обществом

Профессиональный поток (для участников Международной научно-практической конференции «Опыт и проблемы учета объектов культурного подводного наследия. Формирование Федерального Реестра ОКПН»)

Рабочий язык – русский, английский (последовательный перевод)

---

9.30-12.00

Место проведения: Конференц-зал Российского этнографического музея

**Открытое заседание научно-экспертного совета при Минкультуры России. Проекта «Наследие Плюс. Возрождение исторических усадеб как драйвер социально-экономического развития регионов»**

**Подписание Соглашения о сотрудничестве между Министерством культуры Российской Федерации и НО «Ассоциация владельцев исторических усадеб»**

Профессиональный поток

Рабочие языки – русский, английский, французский

Модератор – Петриков Александр Васильевич, академик РАН, директор ВИАПИ им. А.Н. Никонова

Докладчики:

- Simon Murray, директор «National Trust» (Великобритания);

- Строганова Элен Андреевна, Графиня, Баронесса Людингаузен (Франция);

- Klaus Boog, член Правления Remmers, «Руины Замка Бальга: пример концепции приспособления мест исторических событий для повышения туристической привлекательности и развития инфраструктуры региона»;
  - Howard Burns, президент фонда Палладио (Италия);
  - Mary-Sol de la Tour d'Auvergne, почетный директор Общества французского наследия;
  - Лермонтов Михаил Юрьевич, Председатель Совета Ассоциации Владельцев Исторических Усадеб.
- 

12.00-13.30

Место проведения: Главный штаб Эрмитажа (зал на 200 мест)

**Круглый стол «Сохранение памятников в зонах вооруженных конфликтов»**

Профессиональный поток

Рабочие языки – русский, английский

Совместно с секцией «Музеи и выставочные проекты»

---

12:00- 14.00

Место проведения: ул. Миллионная, д. 22

**Экскурсия в рамках проекта «Открытый город» по закрытым памятникам архитектуры С.-Петербурга «Дом С.С. Абамелек-Лазарева»**

Общественный поток

---

13.00-16.00

Место проведения: Конференц-зал Российского этнографического музея

**Обсуждение проекта «Наследие Плюс. Возрождение исторических усадеб как драйвер социально-экономического развития регионов»**

Профессиональный поток

Рабочие языки – русский, английский, французский

Модератор - Муzychук Валентина Юрьевна, заместитель директора по научной работе Института экономики РАН, главный научный сотрудник Государственного института искусствознания

- Стерлина Вера Валерьевна, Генеральный директор НП «Русская усадьба», «Усадебное наследие России современное состояние и перспективы развития»;

- Duncan McLagen, издатель, «Русская усадьба – уходящая натура или неоцененный ресурс развития страны»;

- Муzychук Валентина Юрьевна, заместитель директора по научной работе Института экономики РАН, главный научный сотрудник Государственного института искусствознания, д.э.н., Хаунина Екатерина Андреевна, старший научный сотрудник Государственного института искусствознания, «Концепция программы «Возрождение исторических усадеб как драйвер регионального развития»;

- Петриков Александр Васильевич, академик РАН, директор ВИАПИ им. А.Н.Никонова, «Развитие сельскохозяйственных проектов на территориях исторических усадеб России: возможности и ограничения»;

- Pascal Marry, бывший Генеральный директор национальной делегации по верховой езде на пони Французской федерации верховой езды (FFE) и национальный технический директор, ответственный за пони-программы;

- Войцеховская-Качалова Вера, владелица усадьбы Хвалевское Вологодской области;

- Шкрапки Алексей Вадимович, владелица усадьбы Скорняково Липецкой области;

- Мальцева Нина Юрьевна, заместитель директора по научной работе историко-культурного комплекса с.Вятское Ярославской области, «От сохранения наследия к возрождению жизни: историко-культурный комплекс села Вятское».

---

14.00-16.00

Место проведения: Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е.Репина при Российской академии художеств, Университетская набережная, дом 17

**Детская площадка секции «Сохранение культурного наследия». Интерактивная школа «ЮНЫЙ РЕСТАВРАТОР» (мастер-классы для школьников)**

Совместно с Союзом реставраторов Санкт-Петербурга и Санкт-Петербургской академией художеств им. И.Е.Репина

Общественный поток

Рабочий язык - русский

*Союз реставраторов Санкт-Петербурга осуществляет предварительную регистрацию школьников (не более 15 человек в день).*

*Контактное лицо: Лидия Верник, пресс-секретарь Союза реставраторов Санкт-Петербурга - +79119315992, vernik\_lika@mail.ru*

Профессиональные реставраторы познакомят подростков с профессией реставратора. Педагоги Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е.Репина при Российской академии художеств откроют свои мастерские для школьников и покажут им, как российские реставраторы восстанавливают картины, иконы, скульптуру, редкие книги. Ребята сами смогут принять участие в реставрационном процессе. Мастер-класс для школьников проведут преподаватели Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е.Репина и специалисты Союза реставраторов Санкт-Петербурга. Под руководством педагогов подростки отреставрируют фрагменты скульптуры и живописи.

Программа мероприятия:

-экскурсия по реставрационным мастерским;

– выбор мастер-класса (реставрация лепных изделий, реставрация живописи). Проведение инструктажа по технике безопасности;

– мастер-класс;

– выставка работ, вручение сертификата «Юный реставратор», вручение подарочного комплекта «Юный реставратор».

-----  
15.00-17.00

Место проведения: Библиотека семейного чтения г.Ломоносова, г.Ломоносов, ул.Победы, д.1

**Творческая гостиная фотохудожника-документалиста С.И.Щекотова-Александрова «Форты. Крепости (Россия, Турция, Индия)»**

Совместно с СПб ГБУ «ЦБС Петродворцового района г.Санкт-Петербурга»

Общественный поток

Рабочий язык - русский

Фотографии, мультимедиа, инфографика.  
-----

15:00-17:00

Место проведения: ул. Рентгена, д. 9

**Экскурсия в рамках проекта «Открытый город» по закрытым памятникам архитектуры С.-Петербурга «Особняк Чаева»**

Общественный поток  
-----

16.00-18.00

Место проведения: Белый зал Дома Архитекторов (особняк Половцова), ул.Б.Морская, д.52

**Круглый стол «Принципы взаимодействия государства и бизнеса по сохранению и популяризации национального культурного наследия»**

Организатор - Российский творческий Союз работников культуры

Профессиональный поток

Рабочие языки – русский, английский

Вопросы для обсуждения:

• Законодательные основы государственного и частного партнерства в области сохранения культурного наследия.

• Практика возрождения объектов культурного наследия на примере зарубежного и российского опыта.

• Практика возрождения объектов культурного наследия на примере зарубежного и российского опыта.

• Формы взаимодействия и международного сотрудничества между специалистами отрасли, представителями власти, общественными организациями и бизнесом в области сохранения и развития культурного наследия.

Модератор – Ильченко Сергей Николаевич – доцент СПбГУ, доктор филологических наук, главный редактор газеты «Культурный Петербург», лауреат премии «Золотое перо», член Союза работников культуры, Союза журналистов и Евразийской академии радио и телевидения.

Участники дискуссии:

- Драпеко Елена Григорьевна - Депутат государственной Думы РФ, заместитель председателя Комитета ГД по культуре. Заслуженная артистка РСФСР;

- Виноградов Олег Михайлович - Народный артист СССР, балетмейстер, лауреат Государственной премии России. Академик НАЭСИ, президент "Фонда сохранения и развития классического балета";

- Граф Александро-Феруччио Маркуччи Пиноли де Вальфесина (Cont Alessandro-Ferruccio MarcucciPinoli diValfesina) - Посол Мира от Италии в 2017 году, скульптор, художник, поэт. (Италия);

- Гронский Владимир Геннадьевич - Директор Государственного мемориального музея А.В.Суворова;

- Гутцайт Сергей Эдидович – Предприниматель, ресторатор, Председатель правления Школы имени Горчакова, русской деревни Верхние Мандроги и реставрации Крепости БИП;

- Декушева Лариса Владимировна – Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Ливадийский дворец-музей»;

- Довганюк Олег Анатольевич – Глава администрации Кронштадтского района Санкт-Петербурга;

- Jacques Montaignac- Мэр г. Авиньон (Франция);

- Иванова Юлия Евгеньевна – Генеральный директор ООО «Седьмой северный форт», специалист по фортификационным сооружениям г. Кронштадта;

- Ковалева Наталья Олеговна – Заместитель Председателя «Российского творческого Союза работников культуры», член ассоциации Альянса отельеров России «UPRO», эксперт по событийному и культурно-просветительскому туризму;

- Лазуткин Сергей Николаевич – Директор Фонда «Ялтинский международный экономический форум»;

- Лермонтов Михаил Юрьевич - Советник Министра культуры РФ на общественных началах, Член Общественного совета при Минкультуры РФ - руководитель рабочей группы по вопросам государственной охраны культурного наследия и музейного дела, директор ООО "Национальный Лермонтовский центр в Середниково", председатель Совета Ассоциации Владельцев исторических усадеб, доктор культурологии, кандидат технических наук, лауреат премии Правительства РФ;

- Михайлов Алексей Владимирович - Заместитель председателя КГИОП;

- Новосельская Арина Вадимовна - Министр культуры Республики Крым;

- Pietro Merlo – Консул по культуре, прессе и коммуникации Генерального консульства ФРГ в Санкт-Петербурге;

- Черданцева Ольга Альбертовна - Главный хранитель садов Государственного Русского музея;

- Черных Тамара Андреевна - Генеральный директор альянса отельеров России и группы компаний «UPRO GROUP»

- Архимандрит Алексей (Александр Иванович Ганьжин) – Настоятель Никольского ставропигиального Морского собора г.Кронштадт, заместитель председателя Синодального отдела по взаимодействию с Вооруженными силами и правоохранительными органами;

- Константинов Анатолий Николаевич - заслуженный работник культуры, председатель "Российского творческого Союза работников культуры".

-----  
19.00-20.00

Место проведения: Большой Петергофский дворец

## **Торжественное подписание соглашений о побратимстве памятников РФ и Франции (Большие конюшни Версаля- Дворцовые конюшни Петергофа)**

Профессиональный поток

Рабочие языки – русский, французский

Участники: Рыжков Олег Владимирович, заместитель министра культуры РФ; Thierry Gausseron, генеральный администратор государственного учреждения замка Версаля

По специальным приглашениям

---

### **Мероприятия под эгидой форума:**

8-10 ноября 2017г.

Место проведения: г.Москва, ул. Ильинка, 4. Гостиный двор

#### **IV Международная специализированная выставка по реставрации, охране, изучению, современному использованию и популяризации объектов культурного наследия «Denkmal, Россия 2017»**

Организатор выставки- Общероссийская общественная организация «Союз реставраторов России»  
*Denkmal, Россия 2017 – это российско-германский проект, проходящий в Москве один раз в два года, основанный на успешном опыте одной из самых значимых выставок в области реставрации и сохранению памятников «denkmal», проводимой в Лейпциге с 1994 года.*

---

15 декабря 2017г.

19.00- 22.00

Место проведения: Дом Лобанова-Ростовского, Москва, ул.Мясницкая, д. 43

#### **Благотворительный вечер с аукционом в пользу создаваемого учебно-исторического музея в Дворцовых конюшнях в Петергофе.**

---

29 сентября-19 ноября 2017г.

Место проведения: выставочный зал РОСФОТО, ул.Б.Морская, 53

#### **Выставка «Пункт назначения. Коммунизм»**

Совместный проект РОСФОТО и Музея политической истории

---

15 - 30 ноября 2017г.

Открытие выставки 15 ноября в 11.00

После открытия выставки в 11.00 состоится видеолекторий, посвященный вопросам научной и собирательской деятельности П.И. Севастьянова и истории его рода.

Место проведения: Мультимедийная галерея Президентской библиотеки (полное название ФГБУ «Президентская библиотека имени Б.Н.Ельцина»)

г. Санкт-Петербург, Сенатская пл., 3

#### **Выставка «Сохранять и распространять: деятельность П.И. Севастьянова по фотографическому копированию афонских древностей»**

Наследие П.И. Севастьянова: деятельность по сохранению и изучению афонских древностей.

Мультимедийная выставка расскажет о различных аспектах деятельности известного археолога, путешественника, коллекционера и исследователя православных древностей Петра Ивановича Севастьянова (1811 – 1867 гг.). В 1857 – 1860 гг. он совершил три экспедиции на Афон, результаты которых помогли становлению отечественного изучения наследия Святой Горы и заложили основу коллекций византийских древностей в различных собраниях страны.

П. И. Севастьянов в 1858 году прочитал в парижской Академии надписей и изящной словесности свой знаменитый доклад, посвященный возможностям фотографии в деле копирования, сохранения и распространения рукописно- книжных памятников. Масштабный план фотосъемки на Афоне и в других значимых хранилищах книжных древностей оказался революционным для своего времени: принципы охранного фотокопирования документов были реализованы десятилетия спустя.



Уникальные материалы, рассказывающие о роде Севастьяновых, предоставлены потомками знаменитого археолога, которые в течение многих лет вели кропотливую работу по сбору архивных сведений о своем именитом родственнике.

Выставка будет представлена в электронном виде на плазменных панелях мультимедийной галереи Президентской библиотеки.

Посещение выставки бесплатное, по предварительной записи: тел. (812) 334-25-14, e-mail: [excursion@prlib.ru](mailto:excursion@prlib.ru)

---